

Årsplan for 4.trinn 2020-2021

Innhold	
Fag: Norsk	Klasse: 4. 2
Fremmedspråk 4
Fag: Engelsk	Klasse: 4. 4
Fag: Tysk	Klasse: 4. 6
Fag: Matematikk	Klasse: 4. 8
Fag: Religion	Klasse: 4. 10
Fag: Samfunnsfag og historie	Klasse: 4. 11
Fag: Naturfagene	Klasse: 4. 12
Fag: Mat og helse	Klasse: 4. 14
Gårdsbesøk 2.-10. klasse 16
Kunst og håndverksfag 18
Fag: Håndarbeid	Klasse: 4. 18
Fag: Maling	Klasse: 4. 20
Fag: Formtegning og arkitektur	Klasse: 4. 22
Fag: Musikk	Klasse: 4. 23
Fag: Eurytmi	Klasse: 4. 24
Fag: Kroppsøving	Klasse: 4. 25
Periodeplan for 4. klasse 2020-2021 26

Fag: Norsk

Klasse: 4.

Timer: 2 t/ uka Perioder: 16 uker	Lærer: Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson
--	---

Innhold

Fortellestoff

- Fortellinger fra Det gamle testamentet
- Sagn fra jødisk, kristen og islamsk tradisjon
- Fortellinger om håndverk, jordbruk og fiske
- Fortellinger om kultur og arbeid i samisk tradisjon
- Gjenfortelling, samtale, bearbeidelse, dramatisering

Muntlig språk

- Muntlig bearbeidelse av undervisningsstoff og lesestoff
- Utvikle oppgaver knyttet til innhold i opplæringen; valg og tilpassing
- Dele erfaringer, ytre meninger
- Samtale knyttet til hendelser i natur og kultur
- Fortelle og samtale om bøker
- Bibelvers og sang på hebraisk
- Arbeidsvers og arbeidssanger fra folketradisjon
- Samisk språk og sang
- Dikt og sang med naturmotiver
- Dramaøvelser

Skriftlig språk

- Formtegning
- Sammenhengende håndskrift
- Felles arbeid med tekster; dele tekster
- Skape egne tekster
- Arbeid med helheten av tekst og bilde
- Skrive med mottaker
- Øve rettskrivning
- Felles lesestoff, lese høyt og stille
- Egne valg av skjønnlitteratur og fagbøker

Språkkunnskap

- Fortellesetninger, spørresetninger, utropsetninger
- Substantiv, adjektiv, verb

Arbeidsform

Frontalundervisning

Fortelling og gjenfortelling

Gruppearbeid

Lage arbeidsbøker, felles veggavis og lignende

Sang og resitasjon

Leker som Mitt skip er lastet med, mimeleker, adjektivhistorier, spørreleker (gjett hva jeg tenker på) osv. Diktat. Avskrift. Tekstskaping.

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- lytte til, gjenfortelle og samtale om fortellinger
- bearbeide fortelling gjennom tekst, bilde og dramatisering
- samhandle med andre i øvelser med språk, bevegelse og drama og framføre dikt på bokmål og nynorsk etter minnet
- delta i samtale om lærestoff og andre temaer; lytte til andre og ta ordet etter tur i samtaler
- skrive med funksjonell håndskrift og bruke kunnskap om sentrale rettskrivnings- og tegnssettingsregler i eget skrivearbeid
- fortelle om egne opplevelser, muntlig og skriftlig
- utvikle tekster i ulike sjangrer, alene og i samarbeid med andre, og skape tekstsider der bilde og tekst utgjør en helhet
- lese tekster med vekt på høytlesing som formidling
- velge bøker ut fra egne interesser og leseferdigheter
- lese ukjent tekst i samsvar med egen leseutvikling og samtale om lesetekster
- utforske og samtale om forskjeller og likheter mellom talespråk og skriftspråk
- beskrive og finne eksempler på sentrale ordklasser

Vurderingsform

Veiledning av arbeidet i timene og i arbeidsheftene gis underveis. Muntlig og noe skriftlig. Felles skriftlig vurdering av klassens arbeid ved skoleårets slutt.

Muntlig vurdering individuelt ved elev- og foreldresamtaler.

Fremmedspråk

Fag: Engelsk

Klasse: 4.

Timer: 2 timer i uken	Lærer: Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson
---------------------------------	---

Innhold

Språk og kommunikasjon

- Resitasjon, formidling, uttaleøvelse
- Klokketider, døgnets tider
- Mat og drikke, borddekking, matlaging
- By, veier, retninger, transport, reise
- Hus, innredning og møbler
- Bosted, fritid, sport, interesser
- Sentrale preposisjoner, personlige pronomen, eiendomsord
- Foreløpig subjekt (there is/are/it is)
- Sentrale spørreord og setningsstrukturer ved spørsmål og svar

Språk og kultur

- Sang, leker og dikt: tradisjonsstoff om pløying, såing, vekst og innhøsting, håndverk og yrker
- Sang, dikt og dans fra forskjellige engelskspråklige områder
- Fortellinger om årets temaer og fra engelskspråklig barnelitteratur
- Elevledete 'games'
- Dramatisering av scener fra dagligliv og arbeidsliv

Arbeidsform

I frontalundervisning eller i små grupper av elever skal det

- hermes etter det læreren sier eller synger av dikt, vers eller sanger i forhold til årstidene og om tema i klassen

- resiteres i kor med økende grad av individuelle innslag

- responderes på det som blir sagt av læreren f.eks. i lek eller små samtaler

- i lek for øvrig spørres eller svares med hjelp av innlærte setninger

- innlæres små handlingsforløp innen dramatisering

- begynne å skrive av fra tavla og inn i arbeidsbøker engelske ord og små setninger og tegne et tilsvarende bilde til disse ordene og setninger

- begynner å lese sanger og dikt som eleven lærte først gjennom herming

I 4. klasse leser elevene to enkle bøker i løpet av året.

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- delta i felles arbeid med resitasjon, språkleker og dramatisering
- eksperimentere med å bruke miming og kroppsspråk som språkstøttende uttrykk
- lytte til og etterligne engelsk intonasjon og uttale
- ta i bruk kjente ord og uttrykk i samtaler knyttet til nære omgivelser og egne opplevelser
- stille spørsmål og svare på spørsmål om kjente temaer
- gi og utføre instruksjoner på engelsk
- lytte til og vise forståelse for betydningen av ord og uttrykk i kjente sammenhenger
- bruke bilder og konkrete som støtte for å forstå og lære ord
- beskrive motiver og gjenstander på bilder
- delta i engelske regelleker og i arbeid med dikt og sangleker
- lytte til fortelling og uttrykke seg på engelsk i samtale om fortellinger
- bruke faste høflighetsuttrykk og dagligdagse uttrykksformer

Vurderingsform

Muntlig tilbakemelding gjennom elevsamtaler og konferansetimer.

Felles vitnemål gir oversikt over det som er gjort av arbeid i klassen generelt.

Timer: 2 timer i uken, som er en halv time i småklassene, til sammen 76 timer i året.	Lærer: Annette Bonde Jensen
---	---------------------------------------

Innhold

Språk og kommunikasjon

- Resitasjon, uttaleøvelse
- Klokketider, døgnets tider
- Mat og drikke, borddekking,
- By, veier, retninger, transport, reise
- Hus, innredning og møbler
- Bosted, fritid, sport, interesser
- Grammatiske strukturer knyttet til kjent muntlig tekst, eksempelvis grunnleggende om substantiv og adjektiv, preposisjoner, personlige pronomer, eiendomsord
- Spørreord og setningsstrukturer ved spørsmål og svar

Språk og kultur

- Sang, leker og dikt: tradisjonsstoff om jordbruk, håndverk og andre yrker
- Sang, dikt og dans fra forskjellige steder i målspråksområdene
- Fortellinger om årets temaer
- Elevledete leker
- Dramatisering av scener fra dagligliv og arbeidsliv

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- delta i felles arbeid med resitasjon, språkleker og dramatisering
- eksperimentere med å bruke miming og kroppsspråk som språkstøttende uttrykk
- lytte til og etterligne språkets intonasjon og uttale
- ta i bruk kjente ord og uttrykk i samtaler knyttet til nære omgivelser og egne opplevelser
- stille spørsmål og svare på spørsmål om kjente temaer
- utføre og gi instruksjoner på målspråket
- bruke bilder og konkrete som støtte for å forstå og lære ord
- beskrive kjente motiver og gjenstander på bilder
- lytte til kjent fortelling og prøve å uttrykke seg på målspråket i samtale om fortellinger
- bruke faste høflighetsuttrykk og dagligdagse uttrykksformer

Arbeidsform

I frontalundervisning eller i små grupper av elever skal det

- hermes etter det læreren sier eller synger av dikt, vers eller sanger i forhold til årstidene og om tema i klassen
- resiteres i kor med økende grad av individuelle innslag
- responderes på det som blir sagt av læreren f.eks. i lek eller små samtaler
- i lek for øvrig spørres eller svares med hjelp av innlærte setninger
- innlæres små handlingsforløp innen dramatisering
- skrives av fra tavla og inn i arbeidsbøker tyske ord og små setninger og tegne et tilsvarende bilde til ord og setninger
- leses sanger og dikt som eleven lærte først gjennom herming

Vurderingsform

- Muntlig tilbakemelding
- Evt. gjennom elevsamtaler og konferansetimer
- Felles vitnemål, som gir oversikt over det som er gjort av arbeid i klassen generelt

Timer: 2 timer/uke Perioder: 16 uker	Lærer: Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson
---	---

Innhold

Tall og tallforståelse

- Regning med de fire regningsartene i et utvidet tallområde
- Oppstilling: addisjon, subtraksjon, multiplikasjon og enkel divisjon
- Automatisering av tabeller videreføres
- Hoderegning og overslag videreføres
- Varierte teknikker og strategier
- Plassverdi i posisjonssystemet
- Regning med penger
- Enkel regning knyttet til tid, dager og timer
- Måling: Lengdemål, vekt og hulmål – fra egne mål til standardiserte mål
- Enkel statistikk i forbindelse med måling
- Klokken – analog og digital

Algebra

- Sammenhenger mellom addisjon og subtraksjon
- Sammenhenger mellom addisjon, multiplikasjon og divisjon

Formtegning og geometri

- Horisontale og vertikale speilvendinger og symmetrier
- Grunnleggende geometriske former

Arbeidsform

Frontalundervisning

Telling forlengs og baklengs, måling og veiing

Arbeide med konkrete

Individuelt arbeid

Gruppearbeid

Lage arbeidsbøker og regnehefter

Sang og resitasjon av gangetabellene

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- delta i lek og eksperimentering med telling og tabeller
- lage og bruke tallinje for å løse oppgaver
- bruke automatiserte ferdigheter i multiplikasjonstabeller
- utvikle og løse oppgaver i form av hoderegning, muntlige regnehistorier og enkel overslagsregning
- prøve ut og snakke om ulike regnestrategier (algoritmer); øve matematisk språk.

- anvende posisjonssystemet og følge reglene (algoritmene) for enkle, oppsatte stykker i de fire regneartene
- delta i aktiviteter og oppgaveløsning med kroppsmål og tidligere tiders mål
- samarbeide om å bruke måleenheter for lengde, vekt og volum (liter) og sammenligne størrelser gjennom praktiske øvelser
- utprøve matematiske oppsett og løsninger på praktiske problemer og ta i bruk enkel praktisk regning knyttet til kjøp, salg, tid og penger
- utforske, tegne og beskrive tallmønstre og sammenhenger mellom tabeller
- utforske og beskrive sammenhenger mellom de fire grunnleggende regningsartene
- utvikle og sammenligne symmetri- og speilformer, linjeborder og ikke-figurative former
- kjenne igjen, tegne og navngi enkle geometriske grunnformer
- utvikle enkel statistikk knyttet til måling og praksisnære situasjoner

Vurderingsform

Veiledning av arbeidet i timene og i arbeidsheftene gis underveis. Muntlig og noe skriftlig. Felles skriftlig vurdering av klassens arbeid ved skoleårets slutt. Muntlig vurdering individuelt ved elev- og foreldresamtaler.

<p>Timer: 1 time i uken</p>	<p>Lærer: Ann Elise Wang-Hansen</p>
<p>Innhold</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortellinger fra Det Gamle Testamentet • Legender fra jødisk og muslimsk tradisjon • Bondeliv, fiske og innblikk i urbefolkningen blant annet samene • Skjønnlitterære fortellinger som tematiserer etiske spørsmål • Fortellinger, dikt og sanger knyttet til årstider og høytider • Filosofisk samtale og refleksjon 	
<p>Arbeidsform Muntlig fortelling og gjenfortelling i klasseundervisning. Tegne og skrive fra Det Gamle Testamentet og om diverse høytider. Timen begynner og avsluttes med faste religionsvers. Samtale om livet på godt og vondt og om diverse høytider i de største religioner. Samspill mellom mennesket og naturen. Bøkene om «Tørris» av Berit Brønne vil bli brukt samt fortellinger knyttet til årstidsfester.</p>	
<p>Kompetansemål etter 4. klasse <i>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • lytte til og samtale om fortellinger • gjenfortelle, lese og samtale om sentrale fortellinger fra Det gamle testamentet • bruke enkle fagbegreper om ulike fortellinger og kilder • gi fortellinger billedlig og tekstlig uttrykk • samtale om ulike tradisjoner og innhold knyttet til høytider og andre feiringer • sette seg inn i og formidle egne og andres tanker, følelser og erfaringer • beskrive og samtale om ulike måter å leve sammen på i familie og samfunn • samarbeide med andre i filosofisk samtale 	
<p>Vurderingsform Muntlig.</p>	

Timer: Perioder: I norskperioder	Lærer: Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson
--	---

Innhold

Samfunnsfag:

- Deltakelse i klasse- og skolesamfunnet: månedsfester, høytidsmarkeringer og årstidsfester, skuespill, temadager og prosjekter
- Forholdet mellom hver enkelt og ulike fellesskap/samfunn
 - regler alle må holde seg til, for eksempel trafikkregler
 - regler for arbeid, oppgaver og samarbeid i klassen og hjemme
 - gode og dårlige måter å snakke til og om hverandre
- Sosiale og kulturelle temaer
 - Ulike familieformer
 - Ulike høytidstradisjoner
 - Forholdet individ - samfunn
- Aktuelle spørsmål

Historie:

- Et utvalg fortellinger fra Det gamle testamentet
- Primæryrker og håndverk i førindustriell tid, i nær fortid og nå
 - Skjønnlitterære fortellinger om jordbruk, skogbruk, fiske, gruvearbeid og håndverk
 - Kvinners og barns deltakelse i arbeidslivet. Sosiale forhold og forskjeller
 - Årsløpet i jordbruket; kornsorter, husdyr, skogbruk, smie, husbygging, fiske
- Samisk kultur
 - Tradisjonelle samiske levevis, kulturuttrykk og håndverkstradisjoner
- Gjenstander, bilder og bøker knyttet til innholdene

Arbeidsform

Frontalundervisning

Gruppearbeid.

Øve på trafikkregler på tur og i lek

Sykkelprøve

Kompetansemål i samfunnsfag etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- undre seg og reflektere over samfunn før og nå
- delta i samtale om sosial rettferdighet, likeverd og barns rettigheter
- samarbeide med medelever om oppgaver i klassen og skolen
- ta ansvar for avtalte arbeidsoppgaver i klassefellesskapet
- bidra til å utvikle og følge gode avtaler om samtale, språkbruk og samværsformer i klassen og i skolen.

Vurderingsform

Veiledning av arbeidet i timene og i arbeidsheftene gis underveis. Muntlig og noe skriftlig.

Felles skriftlig vurdering av klassens arbeid ved skoleårets slutt.

Muntlig vurdering individuelt ved elev- og foreldresamtaler.

Fag: Naturfagene

Klasse: 4.

Timer:

Perioder: I norskperioder og som en del av morgensamtalen i hovedfag

Lærer:

Ellen Olofsson/Ann Elise Wang-Hansen / Simon Tøllefsen

Innhold

Naturopplevelser og naturerfaringer

BIOLOGI

Årsløpet i jordbruk: kornsorter, grønnsaker, frukt, husdyr, skogsarbeid, fiske og fangst. Følge med på naturen i nærområdet: trær, planter, dyr, fugler og insekter gjennom året. Utføre enkle oppgaver i skolehagen med hendene og med redskaper.

KULTURKUNNSKAP

Smie. Årsløpet med primstaven og i samisk tradisjon. Manuelle arbeidsredskaper i jord- og skogbruk, bergverk, fiske, tekstil- og matbearbeiding i førindustriell tid; hverdagsteknologi.

ASTRONOMI

Kjenne til himmelretningene, hvor sola står opp og går ned, orientere seg i himmelretning på hjemstedet. Kjenne igjen Nordstjernen og Karlsvogna. Navnet på årstidene, månedene og inndelingen i antall dager. Sammenhengen mellom dagslengde og solhøyde i de ulike årstidene. Månens forvandling mellom nymåne og nemåne.

GEOGRAFI – se også samfunnskunnskap

Menneskets eldste yrker og deres betydning. Bruk av naturressurser i nærområdet.

Fortellinger knyttet til primæryrker og håndverk.

Arbeidsform

Frontalundervisning. Observere og samtale i plenum om hvordan naturen forandrer seg etter årstidene. Observere og samtale om månens forvandlinger. Lage arbeidsbøker. Individuelt arbeid og gruppearbeid. Skrive tekster fra tavlen, skrive enkle diktater og egne tekster alene og i samarbeid i gruppe. Dramatisering. Dikt og sanger knyttet til temaene. Lytte til fortellinger med handling lagt til miljøer med de gamle uryrkene blant annet Markens grøde av K. Hamsun.

Turer og ekskursjoner:

Besøke bondegård og hjelpe til med arbeidet. Gå tur i nærområdet og se hva som dyrkes i nærområde og følge med på utviklingen. Så frø og stelle. Jobbe i skolehagen høst og vår. Dra på fisketur og turer til kysten i nærområdet. Dra på tur til gruve i Kongsberg.

Kompetansemål Naturfagene og geografi

Kompetansemål i naturfag etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- bearbeide fortellinger om naturen gjennom gjenfortelling, samtale, tekst og bilde
- ta del i utforskende turer i skolenære naturområder, beskrive opplevelser og hva de har sett
- beskrive årstidsvariasjoner i naturen i forhold til dyre- og planteliv
- følge med på og identifisere månefasene og forholdet mellom solhøyde og dagslengde gjennom året
- ta ansvar for oppgaver i skolehagen i samarbeid med medelever
- ta del i lekende utforskning av fenomener som tyngde, tetthet, fart, balanse og varme
- bruke og beskrive funksjonen til enkle redskaper og verktøy.

Kompetansemål i geografi etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- ta del i turer i nærområdet og beskrive trekk ved naturen gjennom årsløpet
- finne, kjenne og bruke navn på steder, veier, møteplasser og gårder/bedrifter i nærområdet
- uttrykke kjennskap til primærnæringer og sentrale håndverk i samtale og praktisk-kunstnerisk arbeid
- ta del i arbeid med jordbruk/hagebruk og håndverk basert på nærområdets ressurser

Vurderingsform

Veiledning av arbeidet i timene og i arbeidsheftene gis underveis.

Felles skriftlig vurdering av klassens arbeid ved skoleårets slutt.

Muntlig vurdering individuelt ved elev- og foreldresamtaler.

Timer: Periodevis i hovedfag, som små prosjekter i forkant av årstidsfester.	Lærer: Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson / Ann Elise Wang - Hansen
--	--

Innhold

Fra jord til bord

- Besøk og arbeid i skolehage og/eller på gård
- Kjennskap til ulike urter, grønnsaker, bær og frukt
- Høste, samle, fiske og tilberede råvarer
- Typiske vekster i lokalområdet
- Insekter og andre dyr som lever i nærområdet og i skolehagen
- Pleie vekster i klasserommet og ute
- Vekstsesongen til grønnsaker og korn
- Fra korn til mel, fra frø til mat
- Ressurser fra havet
- Foredling av produkter fra husdyr

Mat og kultur

- Mat til årstidsfester og høytidsmarkeringer
- Måltidsskikker i ulike kulturer
- Lokale mattradisjoner og tradisjonsrike råvarer
- Samisk matkultur

Mat og livsstil

- Måltidstradisjoner i klassen
- Enkel mat på tur og i klasserommet
- Egen grøde fra skolehage, besøksgård, fiske
- Lokal tradisjonsmat

Arbeidsform

Frontalundervisning

Fortellinger om bonden, gjeteren og fiskeren

Turer til Solli hvor vi høster, smaker og tilbereder mat i fellesskap

Lage mat på skolen til årstidsfester og – markeringer

Dra på fisketur

Arbeidsbøker i hovedfag i norskfaget om kornslagene og dyrking av korn, frukt og grønnsaker

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- gjenkjenne og navngi ulike kornsorter og grønnsaker, husdyr og husdyrprodukter
- delta i og ta ansvar for enkle arbeidsoppgaver knyttet til dyrking og pleie av planter
- bruke mål og vekt i sammenheng med oppskrifter og matlaging
- følge prinsipper for god hygiene i forbindelse med matlaging
- sortere avfall i forbindelse med matlaging og forklare hvorfor det er viktig å gjøre det
- bidra til trivsel i sammenheng med måltidene
- planlegge og gjennomføre matlaging til en fest eller høytidsmarkering sammen med andre

Vurderingsform

Veiledning av arbeidet i timene og i arbeidsheftene gis underveis.

Felles skriftlig vurdering av klassens arbeid ved skoleårets slutt.

Muntlig vurdering individuelt ved elev- og foreldresamtaler.

Gårdsbesøk 2.-10. klasse

Timer: <u>2.-.4. 7. og 8. klasse:</u> 2 dagsbesøk per år på Solli Gård, Stokke, <u>5.klasse:</u> Buer gård, Stokke <u>6.klasse:</u> Setertur til Valdres og planteproduksjon på Vidaråsen, <u>9.klasse:</u> Kystkultur, livet i fjæra, strandrydding. <u>10.klasse:</u> Jordbrukspraksis 3-5 overnattinger	Lærere: Dan Hjorteseth og Silje Hjorteseth (Solli Gård) Odd Jarle Stener Olsen (seter og gartneri) Geir Nordbotten (Buer Gård) Katharina Sparstad (Sparstad Seter) Nils Indrehus (Sparstad Seter) Oslofjordens friluftsråd (4. og 9.kl) Ellen Olofsson (gårdskontakt og skolehage)
--	--

Innhold: Gjennom hele grunnskolen opplever barna en levende, mangesidig gårdsproduksjon. De opplever gårdsfolket i arbeid på flere arenaer. Både de som arbeider på gård, seter og i gartneri. Elevene er selv med i mange av gårdens aktiviteter gjennom to eller flere årlige dagsbesøk. På seterbesøket med 6.klasse i Valdres har vi to overnattinger. <u>Elevene lærer om:</u> <u>Dyrene</u> på gården, kuer, hester, sauer, høner, bier, gårdshund. Foring, stell, opplevelse og iaktakelse. I fjerdeklasse er «bondens år» tema, her er det fokus på årsløp og sesongene på gården. De lærer om de forskjellige redskapene bonden bruker i sitt virke. På våren er det fokus på <u>kystkultur</u> og livet i fjæra. <u>Kjøkkenhagen</u> på Solli og Skolehagen er spennende læringsarenaer. Dyrking og stell gjennom året, planteslag, bruk av grønnsakene i matlaging. I skolehagen jobber 2. (vår), 3., 4. og 5.(høst) klasse. <u>Skogen:</u> Fra felling av juletre i 3.kl. til iaktakelse av dyre- og planteliv, vedhogst. <u>Økologi:</u> Alt barna møter drives økologisk. Økologi tas opp som tema på ungdomstrinnet. <u>Biologisk mangfold:</u> Tema behandles på forskjellige måter underveis.
Arbeidsform: Mest mulig praktisk. Barna møter arbeidsplasser hvor voksne mennesker har sitt daglige virke. De får lov til å delta i mange av de prosessene som er knyttet til gårdsdrift og gartneri. <u>Solli Gård</u> i Stokke drives økologisk, først og fremst med korn og kjøttproduksjon, men her møter vi også sau, høner og bier. Gården har kjøkkenhage. En stor skog hører til gården. <u>Buer Gård</u> i Stokke drives økologisk med grønnsaker og travhest. <u>Gartneriet på Vidaråsen</u> forsyner landsbyen med økologiske grønnsaker. I drivhuset blir 6. Klasse undervist i praktisk planteproduksjon. Klassen driver frem sine egne planter, blomster og urter til salg på vårmarkedet. <u>Sparstad Seter</u> i Valdres drives økologisk og tradisjonelt slik seterdrift har vært i generasjoner. Håndmelking av ku og geit, osteproduksjon på stølen, stell av utmark, vedhogst, tur i fjellet.

Årsplan for 4.trinn 2020-2021

Læringsmål

Gjennom skoleårene ønsker vi å bygge opp en praktisk og nær opplevelse av arbeidet på gård og gartneri med den jorda vi alle lever av, og med de mennesker som dyrker den. Dette skjer i samsvar med læreplanen, og ut fra barnas alderstrinn.

Vurderingsform

Vurdering skjer så vel gjennom de resultater som oppnås i arbeidet vi gjør, som i plenum etter endt arbeidsøkt.

Kunst og håndverksfag

Fag: Håndarbeid

Klasse: 4.

Timer: 2 timer i uken	Lærer: Annette Bonde Sand
---------------------------------	-------------------------------------

Innhold
Linje
<ul style="list-style-type: none">• Rett og krum som linjens grunnelementer, sirkel og kors og beslektede grunnformer• Utvikling av border og ornamenter og speilinger• Uttrykk for bevegelse og liv i spiral- og åttetallsformer• Formforvandlinger og spor etter bevegelser• Formdannelse som grunnlag for bokstavtegn• Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff
Farge
<ul style="list-style-type: none">• Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff• Flatemaleri• Ikke-figurativt og forsiktig figurativt maleri• Fargefortellinger• Fra enkle klanger med primær- og sekundærfarger gjennom hele fargesirkelen til nedtonete farger gjennom flerlagsmaleri
Form
<ul style="list-style-type: none">• Forme ut fra indre bilder av figurer eller hendelser fra fortellinger• Skape friformer som del av en formfortelling; ikke-figurative former• Formforandringer og formforvandlinger som serie, metamorfoserekke
Materialer og teknikker
<ul style="list-style-type: none">• Fra fiber til tråd• Fra tråd til stoff• Utvikle ferdigheter med redskaper• Strikke, hekle, veve, sy, tove, flette
Arbeidsform
Arbeide mest mulig selvstendig gjennom øvelser og rettleiing.

Kompetansemålene i kunst- og håndverksfag dekkes av flere fag:

Bilde og form dekkes av maling og formtegnning som blir undervist som fagtime og i perioder. I tillegg vil fagstoffet i flere fag bearbeides kunstnerisk i arbeidsbok med vekt på lay-out, skrift og tegninger.

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- tegne enkle grunnformer som sirkel, trekant, firkant og stjerne
- skape enkle former som border, spiraler og speilinger
- bruke faste mønstre for skriving av bokstavene og for sammenhengende håndskrift
- skape egne tegneriske uttrykk for fortellinger og erfaringer
- bruke grunnfargene i enkle akvarellmalerier og blande dem i ulike valører
- forme tredimensjonalt i ulike materialer som for eksempel bivoks, leire, tekstiler, papir
- ta del i arbeid med grunnelementer i enkle byggeprosesser
- ta i bruk prinsippene for karding, spinning og/eller toving
- beherske strikking, hekling, veving, fletting og enkel håndsøm

Vurderingsform

Muntlig tilbakemelding underveis

Felles vitnemål gir oversikt over det som er gjort av arbeid i klassen generelt.

Timer: 1 time i uken	Lærer: Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson
--------------------------------	---

Innhold

Linje

- Rett og krum som linjens grunnelementer, sirkel og kors og beslektede grunnformer
- Utvikling av border og ornamenter og speilinger
- Uttrykk for bevegelse og liv i spiral- og åttetallsformer
- Formforvandlinger og spor etter bevegelser
- Formdannelse som grunnlag for bokstavtegn
- Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff

Farge

- Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff
- Flatemaleri
- Ikke-figurativt og forsiktig figurativt maleri
- Fargefortellinger
- Fra enkle klanger med primær- og sekundærfarger gjennom hele fargesirkelen til nedtonete farger gjennom flerlagsmaleri

Form

- Forme ut fra indre bilder av figurer eller hendelser fra fortellinger
- Skape friformer som del av en formfortelling; ikke-figurative former
- Formforandringer og formforvandlinger som serie, metamorfoserekke

Materialer og teknikker

- Fra fiber til tråd
- Fra tråd til stoff
- Utvikle ferdigheter med redskaper
- Strikke, hekle, veve, sy, tove, flette

Arbeidsform

Vi maler på våte ark. Vi øver på å blande farger og å tørke av penselen så malingen ikke blir for våt. Alle maler hvert sitt maleri. Læreren kommer rundt og veileder ved behov. De syv skapelsesdagene gjengis malerisk gjennom fargedramatikk og fargestemninger som står meget godt til de gammeltestamentlige historier.

Kompetansemålene i kunst- og håndverksfag dekkes av flere fag:

Bilde og form dekkes av maling og formtegning som blir undervist som fagtime og i perioder. I tillegg vil fagstoffet i flere fag bearbejdes kunstnerisk i arbeidsbok med vekt på lay-out, skrift og tegninger.

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- tegne enkle grunnformer som sirkel, trekant, firkant og stjerne
- skape enkle former som border, spiraler og speilinger
- bruke faste mønstre for skriving av bokstavene og for sammenhengende håndskrift
- skape egne tegneriske uttrykk for fortellinger og erfaringer
- bruke grunnfargene i enkle akvarellmalerier og blande dem i ulike valører
- forme tredimensjonalt i ulike materialer som for eksempel bivoks, leire, tekstiler, papir
- ta del i arbeid med grunnelementer i enkle byggeprosesser
- ta i bruk prinsippene for karding, spinning og/eller toving
- beherske strikking, hekling, veving, fletting og enkel håndsøm

Vurderingsform

Det er ingen vurdering av maling i 4 klasse.

Fag: Formtegning og arkitektur Klasse: 4.

Timer: Som element i norsk og matematikk Perioder: 2x 2 uker formtegning samt husbygging i matteperiode	Lærer: Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson
--	---

Innhold

Formtegning og geometri

- Horisontale og vertikale speilvendinger og symmetrier
- Grunnleggende geometriske former
- Geometri: utvikling av de symmetriske formene, flettinger og spiraler, forvandlingsformer og omvendingsformer.
- Border
- Grunnelementer i husbygging både i gammel og ny tid, menneskets husbehov i ulike tider, steder og kulturer

Arbeidsform

Frontalundervisning

Samtaler i plenum

Individuelt arbeid: lage arbeidsbøker i arbeidsstund

Gruppearbeid om felles fremstillinger.

Tegne og male

Forme modeller i ulike materialer som papir, bivoks, leire, tekstiler, tre og stein

Vurderingsform

Veiledning av arbeidet i timene og i arbeidsheftene gis underveis. Muntlig og noe skriftlig.

Felles skriftlig vurdering av klassens arbeid ved skoleårets slutt.

Muntlig vurdering individuelt ved elev- og foreldresamtaler.

Fag: Musikk

Klasse: 4.

Timer: 1t/uke og som fast element i hovedfag og andre fagtimer	Lærer: Maja Hallanger, Vibeke Collin, Simon Tøllefsen / Ellen Olofsson
--	--

Innhold

- Utvidelse av sangrepertoar med kanon og flerstemmige sanger
- Sang og dans knyttet til primæryrker og til samisk kultur
- Pulsøvelser med klapping eller rytmeinstrumenter
- Enkel notelære
- Introduksjon til C-fløyte

Arbeidsform

Frontalundervisning
Sang
Fløytespill
Fiolinspill
Klasseorkester
Notesystemet

Kompetansemål etter 4. klasse

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- imitere enkle rytmer og melodier
- delta i et variert repertoar av sanger, sangleker og rytmisk språk
- delta i framføring med sang, samspill og bevegelse
- lage og spille enkle melodier på et instrument sammen med lærer
- delta i å utforme og utføre små stykker med tale, sang, bevegelse og spill

<p>Timer: Klassen har 1 time i uken med pianist.</p>	<p>Lærer: Sandra F. Roald Klasselærer er med.</p>
<p>Innhold:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sosialiseringsprosessen fortsetter å stå sentralt • Evnen til å lytte til musikk og tekst videreutvikles • Hente tema fra hovedfagsundervisningen som for eksempel Det gamle Testamentet eller ur-yrkene som bonden, fiskeren og bergmannen. • Etterligningen er ikke lenger så sterk, så egenbevegelsen blir sterkere • Flettemønstre øves i grupper • Nå er det tid for enkle konsentrasjonsøvelser • Kontraster i bevegelsene er viktig å oppleve. For eksempel sammentrekning og utvidelse, tungt og lett osv. • Dur og moll kan nå presenteres og øves • C-dur skalaens toner med de eurytmiske geberdene. • Enkle bevegelser i forbindelse med grammatikken i hovedfag. • Lære alle lydene i det eurytmiske alfabetet, nå bevisst. • Oppleve lydene ut ifra de fire elementene. 	
<p>Arbeidsform Mye skjer enda på ringen, men oftere også i mindre grupper Vi bygger videre på gode vaner fra de første årene.</p>	
<p>Kompetansemål etter 4. klasse <i>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bevege seg i et pedagogisk ledet dansende fellesskap • øve trygghet i forhold til egen motorikk og i forhold til krysskoordinasjon • utføre bevegelser til rytmer, motiv og enkle melodier • gjenkjenne og utføre bevegelser til alfabetets lyder • gjenkjenne og vise kontraster i bevegelse som fort - langsom og tung - lett • uttrykke karakteristiske trekk hos ulike dyr og skikkelser og hos naturelementer som vind, snøfnugg, blomst, bølge, på enkle, lekende måter • utføre former i fellesskap, som sirkel, linje, kurver, speilformer, trekkanter, firkanter og kroneform 	
<p>Vurderingsform: Felles vitnesbyrd for hele klassen.</p>	

Timer: 2 timer pr. uke	Lærer: Laurence Sheen
----------------------------------	---------------------------------

Innhold

- Videreføring og utvikling av aktivitetene i 2. – 3. klasse
- Enkle ballaktiviteter som styrker ballfølelse og ferdigheter
- Introduksjon til ulike apparater og utstyr: bukk, ringer, trampoline og lignende
- Gymnastikkøvelser som slå hjul, ulike ruller og sprang
- Leker der løping er sentralt; ulike stafetter
- Turer i variert landskap, på og utenfor opptråkkete stier
- Trafikkregler; atferd i trafikkerte områder

Arbeidsform

- Fellesleker
- Individuelle hermeøvelser
- Gruppeoppgaver

Kompetansemål i kroppsøving og friluftsliv etter 4. klasse er

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- bruke kroppen i lek og skapende virksomhet, alene og sammen med andre
- følge reglene for leker og andre bevegelsesaktiviteter etter instruksjon fra lærer eller medelever
- ta i bruk kroppens koordinasjonsevne og bevegelse gjennom basisferdigheter som å hoppe, hinke, løpe, krype, satse og lande
- øve og mestre grunnleggende svømmeferdigheter i henhold til nordiske krav
- bruke ball i leker og ballspill; kaste, sprette, ta imot ball
- delta i friluftaktiviteter året rundt, i henhold til lokale muligheter
- kle seg for å være ute i all slags vær og i ulike naturmiljøer
- forstå og respektere retningslinjer for å ferdes i nærmiljøet på forsvarlig vis under vekslende årstider
- øve på trygg ferdsel ved vann og å kunne tilkalle hjelp

Periodeplan for 4. klasse 2020-2021

Periodeplan for 4. klasse 2020-2021 Uke	Antall uker	Fag	Fortellerstoff
34-37	4	Norsk Bonden	Markens grøde, Hamsun.
38-40	3	Norsk, maling	Skapelsen
41	<i>Høstferie</i>		
42-45	4	Matematikk Måle i gamle og nye måleenheter	Sidse Sidserk, Aanerud
46-49	4	Norsk	Det gamle testamentet. Noas ark.
50-51	2	Formtegning	Adventsfortelling
52	<i>Juleferie</i>		
2-5	4	Matematikk Vekt i gamle og nye måleenheter	Smeden, tømmerhuggeren
6-7	2	Norsk Fiskeren	Den siste viking, Bojer
8	<i>Vinterferie</i>		
9-10	2	Norsk fiskeren	Den siste viking, Bojer
11-12	2	Matematikk Regning	Bergmannen
13	<i>Påskeferie</i>		
14-15	2	Matematikk Regning	Bergmannen
16-19	4	Norsk Det gamle testamentet	Kortere fortellinger
20-22	3	Regning/formtegning	Kortere fortellinger
23-25	3	Norsk/ferdigstilling av arbeider	

Årsplan for 4.trinn 2020-2021