

Innhold

Fag: Norsk	Klasse: 3.	2
Fag: Engelsk	Klasse: 3.	4
Fag: Tysk	Klasse: 3.	6
Fag: Matematikk og formtegnning	Klasse: 3.	8
Fag: Religion	Klasse: 3.	10
Fag: Historie	Klasse: 3.	11
Fag: Samfunnskunnskap	Klasse: 3.	12
Fag: Naturfag	Klasse: 3.	13
Fag: Geografi	Klasse: 3.	14
Gårdsbesøk 2.-10. klasse		15
Kunst og håndverk		17
Fag: Håndarbeid	Klasse: 3.	17
Fag: Bilde og Form	Klasse: 3.	19
Fag: Maling	Klasse: 3.	20
Fag: Musikk	Klasse: 3.	21
Fag: Eurytmi	Klasse: 3.	22
Fag: Kroppsøving	Klasse: 3.	23
Fag: Mat og helse	Klasse: 3.	24
Periodeplan 3.klasse 2020-2021		25

Fag: Norsk

Klasse: 3.

Timer:

Perioder uker: 16

Timer pr. uke: 2 t.

Lærer:

Hedvig Fon Klyve

Innhold

Fortellestoff

- Dyrefabler og dyre-eventyr
- Skjønnlitterære fortellinger om dyr
- Samiske eventyr
- Kunsteventyr
- Legender fra kristen tradisjon og fra andre religiøse tradisjoner
- Natursagn og naturfortellinger
- Gjenfortelling, samtale, bearbeidelse, dramatisering

Muntlig språk

- Muntlig bearbeidelse av innhold i opplæringen
- Utvikle oppgaver, gjøre avtaler
- Dele erfaringer og opplevelser
- Samtale knyttet til hendelser i natur og kultur
- Fortelle og presentere for klassen
- Dikt og tradisjonsstoff om dyr
- Dikt om natur og kultur, bokmål og nynorsk
- Miming, dramaøvelser
- Mer krevende regelleker og bevegelsesleker

Skriftlig språk

- Formtegning
- De små bokstavene
- Alfabetet
- Orddiktater
- Tekster til avskrift og lesing
- Skape tekster
- Leseøvelser
- Høytlesing og stillelesing

Språkkunnskap

- Oppmerksomhet for skrivemåter
- Skrivemåter av høyfrekvente, ikke-lydrette ord

Arbeidsform

Muntlig språk

- Frontalundervisning og muntlig fortelling
- Gjenfortelle historiene
- Bevegelsesleker/dramaøvelser
- Vers og resitasjon
- Gruppearbeid
- Små skuespill øves inn og fremføres

Skriftlig språk

- Lage periodehefter med tekst og tegninger fra fortellerstoffet
- Lese egne, andres og trykte tekster
- Tegnsetting
- Vekslingen mellom store og små bokstaver
- Lesing av ukjente tekster
- Felles høytlesing
- Selvstendig stillelesing i egen bok

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- lytte til, gjenfortelle og samtale om fortellinger
- bearbeide fortelling gjennom tekst, bilde og dramatisering
- samhandle med andre i øvelser med språk, bevegelse og drama og framføre dikt på bokmål og nynorsk etter minnet
- delta i samtale om lærestoff og andre temaer; lytte til andre og ta ordet etter tur i samtaler
- skrive med funksjonell håndskrift og bruke kunnskap om sentrale rettskrivnings- og tegnsettingsregler i eget skrivearbeid
- fortelle om egne opplevelser, muntlig og skriftlig
- utvikle tekster i ulike sjangrer, alene og i samarbeid med andre, og skape tekstsider der bilde og tekst utgjør en helhet
- lese tekster med vekt på høytlesing som formidling
- velge bøker ut fra egne interesser og leseferdigheter
- lese ukjent tekst i samsvar med egen leseutvikling og samtale om lesetekster
- utforske og samtale om forskjeller og likheter mellom talespråk og skriftspråk
- beskrive og finne eksempler på sentrale ordklasser

Vurderingsform:

Muntlig til foreldre ved foreldresamtaler.

Konkret muntlig veiledning til eleven underveis.

Fag: Engelsk

Klasse: 3.

Timer: 2 timer pr uke	Lærer: Hedvig Fon Klyve
---------------------------------	-----------------------------------

Innhold

Språk og kommunikasjon

- 'Tongue twisters'
- Tall og telling, ordenstall og rekketall, enkel hoderegning
- De tolv månedene; datoer, elevenes bursdager
- Natur: fjell, elv, skog, trær, blomster, dyr
- Kommunikasjon om bilder og konkrete
- Samtale om hverdagsgjøremål
- Fortelle om seg selv og familie, venner, interesser
- Gi og følge anvisninger
- Presensformene av 'to be' og 'to do'
- Entall-flertall av kjente substantiver

Språk og kultur

- Gamle og nye sanger, dikt og fortellinger om dyr, natur, årstider
- Gåter
- Større regelleker med språklige innslag
- Mime og gjette
- Dramatisering av dikt og fortelling

Arbeidsform

- Frontal, muntlig undervisning, så mye som mulig på engelsk
- Leker i klasserommet
- Dialoger og små spill
- Innlæring av sanger, vers gjennom bevegelse, deltakelse og gjentakelse
- Dialoger øves felles, og individualiseres etterpå
- Dagens dato leses på engelsk

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- delta i felles arbeid med resitasjon, språkleker og dramatisering
- eksperimentere med å bruke miming og kroppsspråk som språkstøttende uttrykk
- lytte til og etterligne engelsk intonasjon og uttale
- ta i bruk kjente ord og uttrykk i samtaler knyttet til nære omgivelser og egne opplevelser
- stille spørsmål og svare på spørsmål om kjente temaer
- gi og utføre instruksjoner på engelsk
- lytte til og vise forståelse for betydningen av ord og uttrykk i kjente sammenhenger
- bruke bilder og konkrete som støtte for å forstå og lære ord
- beskrive motiver og gjenstander på bilder
- delta i engelske regelleker og i arbeid med dikt og sangleker
- lytte til fortelling og uttrykke seg på engelsk i samtale om fortellinger
bruke faste høflighetsuttrykk og dagligdagse uttrykksformer

Vurderingsform:

Muntlig tilbakemelding til elevene underveis.

Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.

Fag: Tysk Klasse: 3.

Timer: 2 timer i uken, som er en halv time i småklassene, til sammen 76 timer i året.	Lærer: Andrea Andersson
---	-----------------------------------

Innhold

Språk og kommunikasjon

- Tall og telling, ordenstall og rekketall
- De tolv månedene; datoer
- Natur: fjell, elv, skog, trær, blomster, dyr
- Kommunikasjon om bilder og konkrete
- Samtale om hverdagsgjøremål
- Fortelle om seg selv og familie, venner og interesser
- Gi og følge anvisninger
- Øve grammatiske strukturer gjennom vers og lek

Språk og kultur

- Gamle og nye sanger, dikt og fortellinger om dyr, natur og årstider
- Regelleker med språklige innslag
- Mime og gjette
- Dramatisering av dikt og fortelling

Arbeidsform

På dette klassetrinn foregår all undervisning muntlig med sang, regler, dikt og fortellinger. Hovedvekten legges på opplevelsen, ikke først og fremst forståelsen, selv om denne etter hvert utkrystalliseres i form av et økende vokabular.

Det vil være frontalundervisning, evt. store eller små grupper, der elevene skal

- herme etter det læreren sier av dikt og vers eller synger av sanger i forhold til årstidene og tema i klassen
- spørre eller svare med hjelp av innlærte setninger, f.eks. i lek eller små dialoger
- resiteres i kor med økende grad av individuelle innslag

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- delta i felles arbeid med resitasjon, språkleker og dramatisering
- eksperimentere med å bruke miming og kroppsspråk som språkstøttende uttrykk
- lytte til og etterligne språkets intonasjon og uttale
- ta i bruk kjente ord og uttrykk i samtaler knyttet til nære omgivelser og egne opplevelser
- stille spørsmål og svare på spørsmål om kjente temaer
- utføre og gi instruksjoner på målspråket
- bruke bilder og konkrete som støtte for å forstå og lære ord
- beskrive kjente motiver og gjenstander på bilder
- lytte til kjent fortelling og prøve å uttrykke seg på målspråket i samtale om fortellinger
- bruke faste høflighetsuttrykk og dagligdagse uttrykksformer

Vurderingsform

- Muntlig tilbakemelding
- Evt. gjennom elevsamtaler og konferansetimer
- Felles vitnemål, som gir oversikt over det som er gjort av arbeid i klassen generelt

Fag: Matematikk og formtegnning

Klasse: 3.

Timer: Perioder, uker (tall, algebra og aritmetikk): 16 uker Time pr. uke: 2 t. Perioder, uker (formtegnning): 7	Lærer: Hedvig Fon Klyve
--	-----------------------------------

Innhold Tall og tallforståelse <ul style="list-style-type: none">• Partall – oddetall, det doble og halvparten• Regning med de fire regningsartene• Rytmsk arbeid med tall og tabeller• Øving av tabeller• Hoderegning og overslag• Muntlige regnehistorier• Regning med tid/klokka• Regning med penger• Varierte regnestrategier (algoritmer)• Plassverdi i posisjonssystemet Algebra <ul style="list-style-type: none">• Tallmønstre og lovmessigheter i kjente tabeller Formtegnning og geometri <ul style="list-style-type: none">• Mer komplekse oppgaver med linjer, symmetrier og speilinger
Arbeidsform <ul style="list-style-type: none">• Frontalundervisning• Gruppearbeid i mindre grupper med rettleiding av voksen• Telleøvelser• Multiplikasjonsregler• Skriftlig arbeid i rutebok og i periodehefte• Arbeid med posisjonssystemet

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- delta i lek og eksperimentering med telling og tabeller
- lage og bruke tallinje for å løse oppgaver
- bruke automatiserte ferdigheter i multiplikasjonstabeller
- utvikle og løse oppgaver i form av hoderegning, muntlige regnehistorier og enkel overslagsregning
- prøve ut og snakke om ulike regnestrategier (algoritmer); øve matematisk språk
- anvende posisjonssystemet og følge reglene (algoritmene) for enkle, oppsatte stykker i de fire regneartene
- delta i aktiviteter og oppgaveløsning med kroppsmål og tidligere tiders mål
- samarbeide om å bruke måleenheter for lengde, vekt og volum (liter) og sammenligne størrelser gjennom praktiske øvelser
- utprøve matematiske oppsett og løsninger på praktiske problemer og ta i bruk enkel praktisk regning knyttet til kjøp, salg, tid og penger
- utforske, tegne og beskrive tallmønstre og sammenhenger mellom tabeller
- utforske og beskrive sammenhenger mellom de fire grunnleggende regningsartene
- utvikle og sammenligne symmetri- og speilformer, linjeborder og ikke-figurative former
- kjenne igjen, tegne og navngi enkle geometriske grunnformer
- utvikle enkel statistikk knyttet til måling og praksisnære situasjoner

Vurderingsform:

Muntlig tilbakemelding til elevene underveis.

Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.

Fag: Religion

Klasse: 3.

Kompetansemålene i religion dekkes gjennom egne religionstimer, som del av fortellerstoffet i hovedfag og gårdsbesøk.

Timer: 1 t/uken	Lærer: Ida Sandberg
---------------------------	-------------------------------

Innhold

- Legender fra kristen og annen religiøs tradisjon
- Fortellinger fra samisk tradisjon
- Skjønnlitterære fortellinger fra ulike kulturer
- Fortellinger, dikt og sanger knyttet til årstider og høytider
- Samtale og refleksjon

Arbeidsform

- Samtaler med elevene om medmenneskelige temaer som vennskap og kjærlighet
- Opphenting av forrige ukes temaer og hva som har rørt seg i klassen siden da
- Gjenfortelling fra fortelling fortalt av elevene
- Muntlig fortelling fortalt av lærer
- Timen begynner og slutter med et fast religionsvers til felles resitasjon.
- I blant tegner elevene til fortelling eller som bearbeidelse av aktuelle temaer

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- lytte til og samtale om fortellinger
- gjenfortelle, lese og samtale om sentrale fortellinger fra Det gamle testamentet
- bruke enkle fagbegreper om ulike fortellinger og kilder
- gi fortellinger billedlig og tekstlig uttrykk
- samtale om ulike tradisjoner og innhold knyttet til høytider og andre feiringer
- sette seg inn i og formidle egne og andres tanker, følelser og erfaringer
- beskrive og samtale om ulike måter å leve sammen på i familie og samfunn
- samarbeide med andre i filosofisk samtale

Læringsmål

Lytte til, gjenfortelle og samtale om handlingen i legendene og om diverse høytider.

Fag: Historie

Klasse: 3.

Timer: I hovedfag	Lærer: Hedvig Fon Klyve
-----------------------------	-----------------------------------

Innhold

- Kulturbærende fortellinger fra Norge, Europa og andre verdensdeler, for eksempel sagn, fabler, legender og fortellinger fra samisk tradisjon
- Stedsnavn, veier, bedrifter, gårdsbruk i skolens omgivelser; lokalhistorie og nåtidige samfunnsforhold
- Fortellinger om hendelser og mennesker i nær og fjern fortid i skolens utvidete nærområde
- Fortellingen om eget liv og om livet til noen som står en nær
- Begrepene fortid - nåtid - framtid

Arbeidsform

- Muntlig fortelling, høytlesing og dramatiseringer
- Samtaler med elevene om hvordan folk og dyr levde i tidligere samfunn
- Gjenfortelling av stoff
- Skrive egne tekster og lage tegninger i periodehefter fra fortellerstoffet

Kompetansemål i historie etter 4. klasse vil være:

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- delta i muntlig, skriftlig og praktisk-kunstnerisk bearbeidelse av lærestoffet
- undre seg og dele tanker om verdier og levesett i tidligere tider
- begynne å forstå seg selv i tid og rom gjennom å utvikle kronologiske framstillinger
- samtale om viktige geografiske og historiske forutsetninger for bosetting og næringsliv i nærområdet
- vise kjennskap til tradisjonelle samiske levevis
- bidra med minner fra eget liv eller fra eldre blant familie og venner

Vurderingsform

Muntlig tilbakemelding til elevene underveis.

Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.

Fag: Samfunnskunnskap Klasse: 3.

Timer: 1 t/uke, for øvrig som del av flere aktiviteter og fag.	Lærer: Hedvig Fon Klyve
--	-----------------------------------

Innhold

- Deltakelse i klasse- og skolesamfunnet: månedsfester, høytidsmarkeringer og årstidsfester, skuespill, temadager og prosjekter
- Forholdet mellom hver enkelt og ulike fellesskap/samfunn
 - Regler alle må holde seg til, for eksempel trafikkregler
 - Regler for arbeid, oppgaver og samarbeid i klassen og hjemme
 - Gode og dårlige måter å snakke til og om hverandre
- Sosiale og kulturelle temaer
 - Ulike familieformer
 - Ulike høytidstradisjoner
 - Forholdet individ - samfunn
- Aktuelle spørsmål

Arbeidsform

- Delta i forberedelser til skolens årstidsfester
- Små fortellinger knyttet til egen erfaring, hentet fra dagliglivet
- Øve plikter gjennom ordenselevordning
- Samtale og refleksjon
- Gå på turer sammen med klassen og andre klasser
- Utføre ulike leker i klassen hvor eleven må forholde seg til regler
- Spille spill

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- undre seg og reflektere over samfunn før og nå
- delta i samtale om sosial rettferdighet, likeverd og barns rettigheter
- samarbeide med medelever om oppgaver i klassen og skolen
- ta ansvar for avtalte arbeidsoppgaver i klassefellesskapet
- bidra til å utvikle og følge gode avtaler om samtale, språkbruk og samværsformer i klassen og i skolen

Vurderingsform

Muntlig tilbakemelding til elevene underveis.

Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.

Fag: Naturfag Klasse: 3.

Kompetansemålene i naturfagene astronomi og biologi dekkes gjennom undervisning som del av andre hovedfagsperioder og i gårdsbesøk.

Timer: I hovedfag	Lærer: Hedvig Fon Klyve
-----------------------------	-----------------------------------

Innhold

Naturfagsforberedende aktiviteter

Naturopplevelser og naturerfaringer

- Sagn og fortellinger om planter og dyr, mineraler, elver og hav og om naturen gjennom året
- Turer i skolenære naturområder; navn på vanlige planter og dyr
- Erfaringer med fysiske lover gjennom lek, kroppslig aktivitet, erfaringer med farger og musikkinstrumenter
- Hagestell/gårdsbesøk/birøkt/ekskursjoner, pleie av planter, matlaging
- Årstidenes veksling, årstidfester
- Nymåne, nemåne, fullmåne

Arbeidsform

- Samtaler, undring og opplevelser ute på tur
- Muntlige fortellinger om dyr og natur
- Snakke om årstidene som endrer seg og delta i forberedelse til årstidsfester

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- bearbeide fortellinger om naturen gjennom gjenfortelling, samtale, tekst og bilde
- ta del i utforskende turer i skolenære naturområder, beskrive opplevelser og hva de har sett
- beskrive årstidsvariasjoner i naturen i forhold til dyre- og planteliv
- følge med på og identifisere månefasene og forholdet mellom solhøyde og dagslengde gjennom året
- ta ansvar for oppgaver i skolehagen i samarbeid med medelever
- ta del i lekende utforskning av fenomener som tyngde, tetthet, fart, balanse og varme
- bruke og beskrive funksjonen til enkle redskaper og verktøy

Vurderingsform

Muntlig tilbakemelding til elevene underveis.

Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.

Fag: Geografi

Klasse: 3.

Timer: I hovedfag og på tur	Lærer: Hedvig Fon Klyve
---------------------------------------	-----------------------------------

Innhold

- Opplevelser og erfaringer av landskap og topografi ved friluftaktiviteter og turer i skolens nærområder
- Dagsløpet, årsløpet, sol og måne, vær og vind
- Møtene mellom det naturskapte og det menneskeskapte i skolens nærområder: stier, veier, kulturlandskap, bebyggelse m.m.

Arbeidsform

- Samtaler, undring og opplevelser ute på tur
- Muntlige fortellinger om dyr og natur
- Snakke om årstidene som endrer seg og delta i forberedelse til årstidsfester

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- ta del i turer i nærområdet og beskrive trekk ved naturen gjennom årsløpet
- finne, kjenne og bruke navn på steder, veier, møteplasser og gårder/bedrifter i nærområdet
- uttrykke kjennskap til primærnæringer og sentrale håndverk i samtale og praktisk-kunstnerisk arbeid
- ta del i arbeid med jordbruk/hagebruk og håndverk basert på nærområdets ressurser

Vurderingsform

Muntlig tilbakemelding til elevene underveis.

Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.

Gårdsbesøk 2.-10. klasse

Timer: <u>2.-4. 7. og 8. klasse:</u> 2 dagsbesøk per år på Solli Gård, Stokke, <u>5.klasse:</u> Buer gård, Stokke <u>6.klasse:</u> Setertur til Valdres og planteproduksjon på Vidaråsen, <u>9.klasse:</u> Kystkultur, livet i fjæra, strandrydding. <u>10.klasse:</u> Jordbrukspraksis 3-5 overnattinger	Lærere: Dan Hjorteseth og Silje Hjorteseth (Solli Gård) Odd Jarle Stener Olsen (seter og gartneri) Geir Nordbotten (Buer Gård) Katharina Sparstad (Sparstad Seter) Nils Indrehus (Sparstad Seter) Oslofjordens friluftsråd (4. og 9.kl) Ellen Olofsson og Hedvig Fon Klyve (gårdskontakt og skolehage)
---	---

Innhold:

Gjennom hele grunnskolen opplever barna en levende, mangesidig gårdsproduksjon. De opplever gårdsfolket i arbeid på flere arenaer. Både de som arbeider på gård, seter og i gartneri.

Elevene er selv med i mange av gårdens aktiviteter gjennom to eller flere årlige dagsbesøk. På seterbesøket med 6.klasse i Valdres har vi to overnattinger.

Elevene lærer om:

Dyrene på gården, kuer, hester, sauer, høner, bier, gårdshund. Foring, stell, opplevelse og iakttakelse. I fjerdeklasse er «bondens år» tema, her er det fokus på årsløp og sesongene på gården. De lærer om de forskjellige redskapene bonden bruker i sitt virke.

På våren er det fokus på kystkultur og livet i fjæra.

Kjøkkenhagen på Solli og Skolehagen er spennende læringsarenaer. Dyrking og stell gjennom året, planteslag, bruk av grønnsakene i matlaging. I skolehagen jobber 2. (vår), 3., 4. og 5.(høst) klasse.

Skogen: Fra felling av juletre i 3.kl. til iakttakelse av dyre- og planteliv, vedhogst.

Økologi: Alt barna møter drives økologisk. Økologi tas opp som tema på ungdomstrinnet.

Biologisk mangfold: Tema behandles på forskjellig måte underveis.

Arbeidsform:

Mest mulig praktisk. Barna møter arbeidsplasser hvor voksne mennesker har sitt daglige virke. De får lov til å delta i mange av de prosessene som er knyttet til gårdsdrift og gartneri.

Solli Gård i Stokke drives økologisk, først og fremst med korn og kjøttproduksjon, men her møter vi også sau, høner og bier. Gården har kjøkkenhage. En stor skog hører til gården.

Buer Gård i Stokke drives økologisk med grønnsaker og travhest.

Gartneriet på Vidaråsen forsyner landsbyen med økologiske grønnsaker. I drivhuset blir 6. Klasse undervist i praktisk planteproduksjon. Klassen driver frem sine egne planter, blomster og urter til salg på vårmarkedet.

Sparstad Seter i Valdres drives økologisk og tradisjonelt slik seterdrift har vært i generasjoner. Håndmelking av ku og geit, osteproduksjon på stølen, stell av utmark, vedhogst, tur i fjellet.

Læringsmål

Gjennom skoleårene ønsker vi å bygge opp en praktisk og nær opplevelse av arbeidet på gård og gartneri med den jorda vi alle lever av, og med de mennesker som dyrker den. Dette skjer i samsvar med læreplanen, og ut fra barnas alderstrinn.

Vurderingsform

Vurdering skjer så vel gjennom de resultater som oppnås i arbeidet vi gjør, som i plenum etter endt arbeidsøkt.

Kunst og håndverk

Kompetansemålene i kunst- og håndverksfag dekkes av flere fag:

Bilde og form dekkes av maling og formtegnning som blir undervist som fagtime og i perioder. I tillegg vil fagstoffet i flere fag bearbeides kunstnerisk i arbeidsbok med vekt på lay-out, skrift og tegninger.

Håndverk dekkes av fagene sløyd og håndarbeid.

Arkitektur dekkes i periodeundervisning om husbygging i 4.klasse.

Fag: Håndarbeid

Klasse: 3.

Timer: 1 time a 60 min timer/uke	Lærer: Sandra F. Roald
--	----------------------------------

Innhold

Lære forskjell på retten og vrangen av et arbeid.

Lage løpegang og tvinne en snor til den.

Lære årets håndarbeidsvers, med tema fra hovedfag om mennesket og dyrene.

Utvide sy-kunnskapene, lære kjedesting, attersting og knapphullsting.

Brodere dekor på for eksempel en fløytepose og se til at den fremhever gjenstanden på en positiv måte.

Sette farger sammen og derved lære dem bedre å kjenne.

Ha egne erfaringer med hvordan stoff og garn kan bli til en vakker og funksjonell gjenstand.

Utvide øvelser for finmotorikken som ved snorleker i tradisjonell form.

Evt. å repetere strikkingen.

Å lære fingerheklings.

Å lære det første i heklingen med heklenål.

Materialer og teknikker

- Fra fiber til tråd
- Utvikle ferdigheter med redskaper
- Strikke, hekle, sy, tove,

Arbeidsform

Hver elev lager sine egne arbeid. De hjelper hverandre der det er mulig (for eksempel ved snorlekene, ved fargevalg, og ved tvinningen).

Læreren hjelper med råd om hvilke farger som trengs for å skape et vakkert uttrykk, men hver elev må få lov til å velge.

Kompetansemål etter 4. klasse vil være

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

- tegne enkle grunnformer som sirkel, trekant, firkant og stjerne
- skape enkle former som border, spiraler og speilinger
- bruke faste mønstre for skriving av bokstavene og for sammenhengende håndskrift
- skape egne tegneriske uttrykk for fortellinger og erfaringer
- bruke grunnfargene i enkle akvarellmalerier og blande dem i ulike valører
- forme tredimensjonalt i ulike materialer som for eksempel bivoks, leire, tekstiler, papir
- ta del i arbeid med grunnelementer i enkle byggeprosesser
- ta i bruk prinsippene for karding, spinning og/eller toving
- beherske strikking, hekling, veving, fletting og enkel håndsøm

Vurderingsform

Felles vitnesbyrd ved årets slutt.

Fag: Bilde og Form

Klasse: 3.

<p>Timer: Perioder/Uker: som del av alle fag med tegning. Formtegning blir undervist i egne perioder og er ført under matematikk som geometri. Timer pr. uke: 1 t/uke</p>	<p>Lærer: Hedvig Fon Klyve</p>
--	---

<p>Innhold</p> <p>Linje</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rett og krum som linjens grunnelementer, sirkel og kors og beslektede grunnformer • Utvikling av border og ornamenter og speilinger • Uttrykk for bevegelse og liv i spiral- og åttetallsformer • Formforvandlinger og spor etter bevegelser • Formdannelse som grunnlag for bokstavtegn • Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff <p>Farge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff • Flatemaleri • Ikke-figurativt og forsiktig figurativt maleri • Fargefortellinger • Fra enkle klanger med primær- og sekundærfarger gjennom hele fargesirkelen til nedtonete farger gjennom flerlagsmaleri <p>Form</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forme ut fra indre bilder av figurer eller hendelser fra fortellinger • Skape friformer som del av en formfortelling; ikke-figurative former • Formforandringer og formforvandlinger som serie, metamorfoserekke
<p>Arbeidsform Arbeid i arbeidsbok og på ark med fargestifter.</p>
<p>Vurderingsform Konkret muntlig veiledning til eleven. Muntlig til foreldre ved foreldresamtaler.</p>

Fag: Maling

Klasse: 3.

Timer: 1 time/uke	Lærer: Hedvig Fon Klyve
Innhold	
Linje	
<ul style="list-style-type: none">• Rett og krum som linjens grunnelementer, sirkel og kors og beslektede grunnformer• Utvikling av border og ornamenter og speilinger• Uttrykk for bevegelse og liv i spiral- og åttetallsformer• Formforvandlinger og spor etter bevegelser• Formdannelse som grunnlag for bokstavtegn• Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff	
Farge	
<ul style="list-style-type: none">• Egne billedlige uttrykk for fortellinger og fagstoff• Flatemaleri• Ikke-figurativt og forsiktig figurativt maleri• Fargefortellinger• Fra enkle klanger med primær- og sekundærfarger gjennom hele fargesirkelen til nedtonete farger gjennom flerlagsmaleri	
Form	
<ul style="list-style-type: none">• Forme ut fra indre bilder av figurer eller hendelser fra fortellinger• Skape friformer som del av en formfortelling; ikke-figurative former• Formforandringer og formforvandlinger som serie, metamorfoserekke	
Arbeidsform	
<ul style="list-style-type: none">• Elevene hjelper til å forberede og rydde utstyret som brukes i timen• Maling på fuktet papir med vannfarger• Klassen samtaler om bildene dagen etter	
Vurderingsform	
Muntlig tilbakemelding til elevene underveis. Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.	

Fag: Musikk

Klasse: 3.

Timer: I ringen i hovedfag (ca 20 min daglig), samt i alle fag.	Lærer: Hedvig Fon Klyve
Innhold <ul style="list-style-type: none">• Pentatone sanger i modale tonearter og sanger med dur-tonalitet• Folkeviser og tradisjonssanger knyttet til årstidsfeiringer og høytidsmarkeringer• Rytme- og sangleker med bevegelser til• Pentatont fløytespill• Klang- og rytmeinstrumenter	
Arbeidsform <ul style="list-style-type: none">• Sang og lek hele klassen sammen, enkeltvis og i liten gruppe• Dans og bevegelse• Fløytespill i klassen, både unisont og med enkle ostinatstemmer til	
Kompetansemål etter 4. klasse vil være <i>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne</i> <ul style="list-style-type: none">• imitere enkle rytmer og melodier• delta i et variert repertoar av sanger, sangleker og rytmisk språk• delta i framføring med sang, samspill og bevegelse• lage og spille enkle melodier på et instrument sammen med lærer• delta i å utforme og utføre små stykker med tale, sang, bevegelse og spill	
Vurderingsform Muntlig tilbakemelding til elevene underveis. Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.	

Timer: 1 time i uka med pianist	Lærer: Sandra F. Roald Klasselærer tilstede
---	--

<p>Innhold</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rim, regler, små og store eventyr og fortellinger • Fortsette med eurytmialfabetet, men enda ganske ubevisst • Enkle rytmeøvelser i språk og musikk, med hopp og klapp o.l. • Tempo, fraser og motiv i enkle musikkstykker og små dikt • Kvintintervallet • Pedagogiske former av R: Steiner: ”Jeg og du”, ”Vi søker hverandre” • Ulike former: ring, trekkanter, firkanter, kurver, åttetall, spiraler, speilformer, fletteformer • Speilbildeformer • Tradisjonelle sangleker og leker • Alle deltar i egen dans ved Mikkelmessfeiringen og finner sin plass i et naturlig fellesskap med resten av skolen • Alle deltar med store, enkle eurytmiformer ute på plassen ved St. Martinsfeiringen • Hente tema fra hovedfagsstoffet fra dyrefabler og legender til inspirasjon for bevegelse • Sidehoppene øves med større sikkerhet • Bli ganske sikker på høyre og venstre i bevegelse
<p>Arbeidsform</p> <p>Beholde ringen som utgangspunkt for det meste av bevegelsene, men nå deltar barna også i mindre grupper og i delingen av den store gruppen i enere og toere</p> <p>Barna får små oppgaver som å lede først i en gruppe</p>
<p>Kompetansemål etter 4. klasse vil være</p> <p><i>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bevege seg i et pedagogisk ledet fellesskap • øve trygghet i forhold til egen motorikk og i forhold til krysskoordinasjon • utføre bevegelser til rytmer, motiv og enkle melodier • gjenkjenne og utføre bevegelser til alfabetets lyder • gjenkjenne og vise kontraster i bevegelse som fort - langsom og tung - lett • uttrykke karakteristiske trekk hos ulike dyr og skikkelser og hos naturelementer som vind, snøfnugg, blomst, bølge, på enkle, lekende måter • utføre former i fellesskap, som sirkel, linje, kurver, speilformer, trekkanter, firkanter og kroneform
<p>Vurderingsform</p> <p>Felles vitnesbyrd ved årets slutt.</p>

Fag: Kroppsøving

Klasse: 3.

<p>Timer: Som del av hovedfag hver dag. Utgjør omtrent 20 min. pr. dag = 1,5 t/uke Som del av turer nærmiljøet og til Solli gård. Idrettsdager høst og vår.</p>	<p>Lærer: Hedvig Fon Klyve</p>
--	---

<p>Innhold</p> <ul style="list-style-type: none"> • Videreføring og utvikling av aktivitetene i 2. klasse • Frilek i naturen: klatring, hopp, løp, balansering • Enkle turnøvelser; stupe kråke, balansere, hoppe • Klassiske skolegårdsleker; ulike varianter av «Sisten» og «Boksen går» • Svømming • Turer i all slags vær
<p>Arbeidsform</p> <ul style="list-style-type: none"> • I ringen i hovedfag gjør vi sangleker, danser, fellesleker og koordinasjonsøvelser • Idrettsdager og motsprøver i forbindelse med Mikkelmess-feiring • Gåturen i skog og mark både i nærområdet og i forbindelse med besøk på Solli gård • Turer i nærområdet vil blant annet være til lekeområde i skogen og ned til strandsonen • Ski og skøyter vil øves ved turer i nærområdet hvis været tillater det • Svømmeopplæring blir gitt ved skolens gymlærer Espen Aske i Tønsberg svømmehall • Etter turer vil det være samtale om hva de har opplevd
<p>Kompetansemål i kroppsøving og friluftsliv etter 4. klasse vil være <i>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • bruke kroppen i lek og skapende virksomhet, alene og sammen med andre • følge reglene for leker og andre bevegelsesaktiviteter etter instruksjon fra lærer eller medelever • ta i bruk kroppens koordinasjonsevne og bevegelighet gjennom basisferdigheter som å hoppe, hinke, løpe, krype, satse og lande • øve og mestre grunnleggende svømmeferdigheter i henhold til nordiske krav • bruke ball i leker og ballspill; kaste, sprette, ta imot ball • delta i friluftaktiviteter året rundt, i henhold til lokale muligheter • kle seg for å være ute i all slags vær og i ulike naturmiljøer • forstå og respektere retningslinjer for å ferdes i nærmiljøet på forsvarlig vis under vekslende årstider • øve på trygg ferdsel ved vann og å kunne tilkalle hjelp
<p>Vurderingsform Muntlig tilbakemelding til elevene underveis. Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.</p>

Fag: Mat og helse Klasse: 3.

Timer: Ivaretas i hovedfag, på turer og i skolehagen	Lærer: Hedvig Fon Klyve
<p>Innhold</p> <p>Fra jord til bord</p> <ul style="list-style-type: none"> • Besøk og arbeid i skolehage og/eller på gård • Kjennskap til ulike urter, grønnsaker, bær og frukt • Høste, samle, fiske og tilberede råvarer • Typiske vekster i lokalområdet • Insekter og andre dyr som lever i nærområdet og i skolehagen • Pleie vekster i klasserommet og ute • Vekstsesongen til grønnsaker og korn • Fra korn til mel, fra frø til mat • Ressurser fra havet • Foredling av produkter fra husdyr <p>Mat og kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mat til årstidsfester og høytidsmarkeringer • Måltidsskikker i ulike kulturer • Lokale mattradisjoner og tradisjonsrike råvarer • Samisk matkultur <p>Mat og livsstil</p> <ul style="list-style-type: none"> • Måltidstradisjoner i klassen • Enkel mat på tur og i klasserommet • Egen grøde fra skolehage, besøksgård, fiske • Lokal tradisjonsmat 	
<p>Arbeidsform</p> <ul style="list-style-type: none"> • Besøke Solli gård • Etablere en god spisesituasjon i klasserommet • Lage bål på tur og lage mat ute • Delta i opplegg i skolehagen hvor man høster det man sår • Muntlig fortelling i klasserommet 	
<p>Kompetansemål etter 4. klasse vil være</p> <p><i>Mål for opplæringen er at eleven skal kunne</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • gjenkjenne og navngi ulike kornsorter og grønnsaker, husdyr og husdyrprodukter • delta i og ta ansvar for enkle arbeidsoppgaver knyttet til dyrking og pleie av planter • bruke mål og vekt i sammenheng med oppskrifter og matlaging • følge prinsipper for god hygiene i forbindelse med matlaging • sortere avfall i forbindelse med matlaging og forklare hvorfor det er viktig å gjøre det • bidra til trivsel i sammenheng med måltidene • planlegge og gjennomføre matlaging til en fest eller høytidsmarkering sammen med andre 	
<p>Vurderingsform</p> <p>Muntlig tilbakemelding til elevene underveis.</p> <p>Muntlig tilbakemelding til foreldrene i foreldresamtaler.</p>	

Periodeplan 3.klasse 2020-2021

Uke	Fag	Fortellerstoff
Uke 34 – 35	Formtegning	Sølvfaks, 2 uker
Uke 36 - 37	Norsk	Sølvfaks, 2 uker
Uke 38 – 40	Matte	Reinecke Rev, 3 uker
Uke 41	Høstferie	
Uke 42 – 44	Formtegning/ Norsk	Dyrefortellinger, 3 uker
Uke 45 – 48	Matte	Kongssønnen av Irland, 4 uker
Uke 49 – 51	Norsk	Nissen på haugen, 3 uker
Uke 52	Juleferie	
Uke 1 – 4	Matte	Dyrene i hagen, 4 uker
Uke 5	Norsk	Samiske eventyr, 1 uke
Uke 6 – 7	Formtegning	Æsops fabler, 2 uker
Uke 8	Vinterferie	
Uke 9 – 12	Norsk	Legenden om Frans av Assisi, 4 uker
Uke 13	Påskeferie	
Uke 14 – 15	Norsk	Nils Holgersson, 4 uker
Uke 16 – 20	Matte/Norsk	Biene, 4 uker
Uke 21 – 24	Norsk	Legender, 4 uker
Uke 25	Formtegning	Dyrefortellinger, 1 uke